



## YARIŞMA

### ENDÜSTRİYEL YETENEK MACERASI

Bir Turquality® Programı etkinliği olarak T.C. Ekonomi Bakanlığı, TİM ve ETMK işbirliği ile düzenlenen "Design Turkey Endüstriyel Tasarım Ödülleri", inovasyon ve markalaşma alanında Türkiye'nin en büyük ödül organizasyonlarından biri. Design Turkey Ödülleri, bu yıl beşinci kez düzenlenecek. Uluslararası Endüstriyel Tasarım Toplulukları Konseyi (ICSID) tarafından da desteklenen Design Turkey, 2008 yılından beri ülkemizde iyi tasarımı ödüllendiriyor. Başvurular ise 31 Ağustos'a kadar devam ediyor.

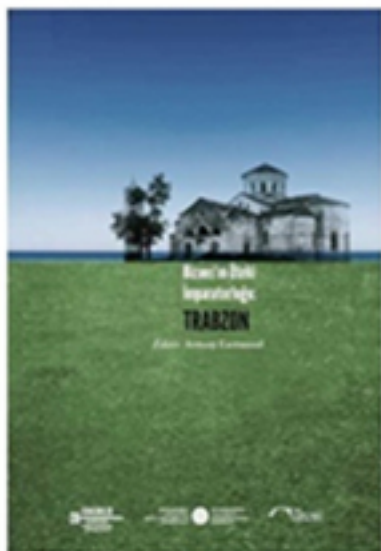
[www.designturkey.org.tr](http://www.designturkey.org.tr)

## SİNEMA

### SANATÇILARIN GÖZÜNDEN

İstanbul Modern, dünyanın dört bir yanından sanatçıların video, animasyon ve kısa filmlerini İstanbul'a taşıyan Artists' Film International 2016 (Uluslararası Sanatçı Filmleri) programına bir sergileye yer veriyor. Farklı coğrafyalardan 13 sanatçının "teknoloji" konulu video, animasyon ve kısa filmlerinin yer aldığı Artists' Film International programı, İstanbul Modern Kısa Süreli Sergiler Alanı'nda görülebilir. İstanbul Modern Kuratörü Çelenk Bafra'nın hazırladığı sergi, farklı teknolojilerin psikolojik ve sosyolojik etkilerinin yanı sıra yeni teknolojilerin sosyo-politik kodlarını ve sanatsal üretim süreçlerini dönüştürmesini de ele alıyor. 6 Ekim'e kadar sürecek sergi kapsamında video sanatı ve sanatçı filmleri hakkında söyleşi, atölye ve sunumlar da planlanıyor.

[www.istanbulmodern.org](http://www.istanbulmodern.org)



## KITAP

### TARİH YOLCULUĞU

Bu yıl dördüncüsü düzenlenen "Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Sempozyumu" kapsamında açılan ve 18 Eylül 2016 tarihine kadar devam edecek olan 'Bizans'ın Öteki İmparatorluğu: Trabzon' sergisinin kitabı, sergileye eş zamanlı olarak raflarda yerini aldı. Serginin küratörlüğünü üstlenen Prof. Dr. Antony Eastmond tarafından derlenen dokuz akademik makale ve toplam altı arşivden birçok fotoğraf ve çizimi bir araya getiren kitap, 'Bizans'ın Öteki İmparatorluğu: Trabzon' başlığıyla Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi tarafından yayımlandı. Kitap, Bizans İmparatorluğu'nun gücünün azaldığı dönemde; başkent İstanbul ile siyaset, ticaret ve sanat alanlarında rekabet eden Trabzon'a ve döneminin en önemli yapılarından biri olan Trabzon Ayasofya'sına odaklanıyor.

[www.anadolukocui.edu.tr](http://www.anadolukocui.edu.tr)